

## 8.13 Russische Kultur

### 8.13.1 Russische Kultur, PO 2004

Fach Russische Kultur (14A)  
Abschluss 2-Fach Bachelor (81)  
PO-Version 2004

Folgendes ist zurzeit in HISPOS eingerichtet:

Modul-Typen:

- Modul I Einführung in die Kultur- und Medientheorie (2000)
- Modul II Kulturgeschichtliche Synopse: Öffentlichkeit und Gesellschaft Russlands (3000)
- Modul III Kulturgeschichtliche Synopse: Kunst und Geistesgeschichte Russlands (4000)
- Modul IV Ästhetik der Künste (5000)
- Modul V Medien und Kommunikation (6000)
- Modul VI Alltags- und Mentalitätsgeschichte (7000)
- Basismodul Russisch I (8000)
- Basismodul Russisch II (11000)
- Aufbaumodul Russisch I (12000)
- Sprachnachweis: Englisch (13000)
- Sprachnachweis: 2. Fremdsprache (14000)

Voraussetzungen zur „mündlichen Prüfung (9010)“, „B.A.-Arbeit (9020)“ und Berechnung der „Fachnote (9030)“:

- Mindestens **47** erworbene CP's im Fach „Russische Kultur (14A)“
- Mindestens ein prüfungsrelevantes Modul muss bestanden sein. Folgende Module können prüfungsrelevant sein:
  - o Modul II Kulturgeschichtliche Synopse: Öffentlichkeit und Gesellschaft Russlands (3000)
  - o Modul III Kulturgeschichtliche Synopse: Kunst und Geistesgeschichte Russlands (4000)
  - o Modul IV Ästhetik der Künste (5000)
  - o Modul V Medien und Kommunikation (6000)
  - o Modul VI Alltags- und Mentalitätsgeschichte (7000)
- Mindestens **20** erworbene CP's aus dem Optionalbereich

Berechnung der „Fachnote (9030)“:

- Genau eine „mündliche Prüfung“ mit der Gewichtung 50%
- Genau 2 prüfungsrelevante Module mit der Gewichtung 25%. Diese müssen in HISPOS für den Studenten in der Spalte „vken2“ mit „P“ vermerkt werden:
  - o Modul II Kulturgeschichtliche Synopse: Öffentlichkeit und Gesellschaft Russlands (3000)
  - o Modul III Kulturgeschichtliche Synopse: Kunst und Geistesgeschichte Russlands (4000)
  - o Modul IV Ästhetik der Künste (5000)
  - o Modul V Medien und Kommunikation (6000)
  - o Modul VI Alltags- und Mentalitätsgeschichte (7000).